

Medienmitteilung

Sperrfrist: Mittwoch, 16. August 2023, 05:00 Uhr

Luzern, 14. August 2023

## Das Echolot Festival präsentiert das Programm der dritten Ausgabe

**Vom 26. bis 28. Oktober 2023 findet in insgesamt 16 Luzerner und Krienser Locations das dritte Echolot Festival statt. Über 40 Konzerte und DJ-Sets stehen auf dem Programm. Der deutsche Komponist, Pianist und Produzent Martin Kohlstedt sowie Mel D dürften für einen einzigartigen Festivalsauftritt sorgen.**

Wie im Vorjahr das Kleintheater, die Zentral- und Hochschulbibliothek, das sic! Elephanthouse oder der Wein- und Plattenladen Setpember Vin & Vinyl, doch auch neue Locations wie das Bell-Areal in Kriens, das Rote Haus auf dem ewl-Areal, der Spezialitäten-Supermarkt Onkel Salamat und die Pauluskirche: Am Echolot Festival spielt die Musik wiederum dort, wo man sie sonst nicht oder nur selten zu Ohren bekommt. Programmpunkte zur fortgeschrittenen Stunde bieten auch die Schüür und der Neubad Klub.

### Ein imposantes Konzert zum Auftakt

Nach den Konzerten von Mario Batkovic in der Johanneskirche und To Athena im Verkehrshaus Filmtheater in den Vorjahren setzen die Festivalorganisator:innen mit [Martin Kohlstedt](#) in einer alten Industriehalle auf dem Bell-Areal in Kriens erneut auf einen Festivalsauftritt, der als einzigartig in Erinnerung bleiben dürfte. Kohlstedt zählt zu den herausragenden Komponisten und Produzenten für instrumentale Musik und Electronica. Seine bisherigen Alben erhielten internationale Anerkennung, begleitet von Konzertreisen auf der ganzen Welt. Kohlstedt setzt Standards darin, wie Electronica-Produktionen mit analogen und akustischen Mindsets aus klassischem Klavier, Ambient, Field Recording und Score Design zusammenkommen können. Ebenfalls zu Gast auf dem Bell-Areal in Kriens, in der Werkstatt von Velociped, ist am Donnerstag Melanie Danuser aka [Mel D](#). Danuser ist die Hälfte der Band mischgewebe und präsentiert mit Band ihr neues Projekt.

### Viel Abwechslung für ein entdeckungsfreudiges Publikum

Insgesamt präsentiert sich das Echolot-Programm auch bei der dritten Ausgabe sehr divers. Aus Luzern mit dabei ist zum Beispiel Elektro-Künstlerin [Chewlie](#), die den Kick Ass Award für das beste Luzerner Album gewann und ihren Klangteppich in der Pauluskirche ausrollt. Ebenso der feministische Jodelchor [Echo vom Eierstock](#), der eine Carte Blanche für das Rote Haus auf dem ewl-Areal erhält. Oder Mothers Pride-Gitarrist [Sami Gallati](#), der im Setpember Vin & Vinyl gastiert. Im Kleintheater, der

grössten Bühne am Echolot Festival, spielen zum Beispiel [Mnevis & Friends](#). Eine Supergroup jener Band also, die im letzten Jahr den Artist Award an den Swiss Music Awards gewann. Auch [HAWA](#) ist im Kleintheater zu Gast. Eine Künstlerin, deren Biographie von Berlin über Guinea nach New York und verschiedene musikalische Stationen führt. Im Gepäck ihren Sound, der irgendwo zwischen Rap, R&B und Afrobeat verortet werden darf. Ebenfalls im Kleintheater: [Ada Oda](#), eine Post-Punk-Band aus dem Underground von Brüssel, die energetisch zwischen 80s-Rock und Italian Pop mäandriert. Neu in diesem Jahr ist die Zusammenarbeit am Festival-Freitag mit dem Konzerthaus Schüür. Dort präsentieren [Pablo Nouvelle](#) und [Nativ](#) ihr gemeinsames Album und [Uzi Freuja](#) ihren Punk-Rap aus Frankreich.

### **DJ-Lineup und Zeitplan Anfang Oktober**

Mehr Informationen zum Festival finden Sie ab Mittwochmorgen auf der Festivalwebsite [www.echolotfestival.ch](http://www.echolotfestival.ch). Tickets sind über [Petzi](#) erhältlich. Am Mittwoch, 16. August um 19 Uhr wird in der Caffeebar Alfred offiziell das Programm veröffentlicht. Die Festivalleitung ist vor Ort und steht bei Fragen gerne zur Verfügung. Eine Handvoll weitere Acts werden in den nächsten Wochen noch dazu kommen, das DJ-Lineup sowie der Zeitplan werden Anfang Oktober veröffentlicht.

### **Bilder**

Impressionen vom letzten Jahr und Bilder der Künstler:innen vom diesjährigen Festival können [hier](#) heruntergeladen werden.

### **Für Fragen und Informationen steht zur Verfügung:**

Sam Aebi, Medienverantwortlicher  
[sam@echolotfestival.ch](mailto:sam@echolotfestival.ch), 078 953 28 28

### **Übersicht Programm**

in alphabetischer Reihenfolge

#### Donnerstag, 26. Oktober 2023

[Martin Kohlstedt](#) (DE), [Mel D](#) (CH)

#### Freitag, 27. Oktober 2023

[Carlo Karacho](#) (DE), [Chewlie](#) (+ Live Visuals Noel Oppliger, CH), [Divorce](#) (GB), [Goth FL](#) (US), [Mnevis & Friends](#) (CH), [Nativ](#) & [Pablo Nouvelle](#) (CH), [Oblicht](#) (CH), [Sami Gallati](#) (CH), [Uzi Freuja](#) (FR), [Xafuja](#) (CH)

#### Samstag, 28. Oktober 2023

[Ada Oda](#) (BE), [Abuss X](#) (GR), [Akira](#) (CH), [Carlton Osonga](#) (CH), [DAMLARTISTE](#) (CH), [Echo vom Eierstock](#) (CH), [ENL](#) (CH), [HAWA](#) (US), [Luce](#) (CH), [Meagre Martin](#) (US, DE), [Moictani](#) (CH), [Nand](#) (AT), [Nie](#) (CH), [nocops](#) (CH), [Sunny War](#) (US), [Yalla Miku](#) (CH), [Yao Bobby & Simon Grab](#) (CH, TG)